

Noget om Antihelte

INTERN PREMIERE PÅ LIMFJORDSTEATRET 25. FEBRUAR 2021

En musikalsk forestilling om mænd - for både mænd og kvinder

Den patriarkalske fest er forbi og tømmermændene overvældende. Væk er de gamle forbilleder, man kunne spejle sig i – og hvad er man så? Hvad er den perfekte mand anno 2021? Hvad er maskulinitet? Kan man være en god, lyttende og sjov kammerat – og samtidig forførereren, erobreren og elskereren? Kan man være både far, ven, autoritet og supermand?

Tre mænd midt i livet med arbejde, parforhold, børn, skilsmisse og delebørn vil være verdens nye helte. De vil turde gå ad mørke stier og se dæmonerne i øjnene. Vil kunne klare kæresten, teenagesønnen, ex-konen og fodboldgutterne på samme tid. Være mænd nok til det hele og mere til.

De personlige fortællinger vokser frem af virkelighedens mandeverden og publikum tages med på en både smertelig ærlig, morsom, musikalsk og eftertænksom rejse.

Medvirkende: Jens Andersen, Thomas Guldberg Madsen og Sune Skuldbøl Vraa

Manuskript: Antihelte-holdet

Instruktion: Moqi Simon Trolin

Musik: Sune Skuldbøl Vraa og Jens Andersen

Scenograf: Kim Fast Jensen

Kostumer og rekvisitter: Lene Bek Nielsen

Scenebyg og teknik: Kim Fast Jensen, Rasmus Hvilshøj Pedersen og Mads Bjerregaard Nielsen

Scenebyg og rekvisitter: Leif Lundgaard

Oversættelse "All the Things You Are": Lasse Popp

Spilletid: 90 min. uden pause

Lidt om baggrunden:

I april 2017 havde Limfjordsteatret urpremiere på "morfarMORFARMorfar" med de samme tre skuespillere instrueret af Nils P. Munk. En fantastisk og anmelderrost forestilling, som efter tre tætpakkede turnéperioder fortsat er efterspurgt – både som skoleforestilling og som familieforestilling på tværs af generationer og som seniorforestilling for den sags skyld.

Vi har længe haft lyst til at samle holdet til at lave en ren voksenforestilling. Som det var tilfældet med "morfarMORFARMorfar" er "Noget om Antihelte" skabt i et tæt samarbejde mellem skuespillere, instruktør og scenograf.

Lidt om skuespillere og instruktør:

Jens Andersen er uddannet på School of Stage Arts v. Teatret Cantabile 2. Har arbejdet for Det Kongelige Teater, Aarhus Teater, Black Box Theatre, Østre Gasværk Teater, Svalegangen, Bellevue Teatret, Mungo Park m.fl. Kendt fra tv i bl.a. "Efterforskningen", "Arvingerne" og "Forbrydelsen 3" samt flere musikalske shows. Blev for snart 20 år siden verdensberømt i Danmark som Polle fra Snave, og vandt i 2010 en Bodil for bedste mandlige birolle i Ole Bornedals "Fri os fra det onde".

Sune Skuldbøl Vraa blev færdiguddannet fra Det Jyske Musikkonservatorium i 2004 som trommerslager og producer. Han har været fast medlem af den verdensberømte percussion-gruppe STOMP fra 2005-2015, som har turneret i hele verden og spillet fast på Vaudeville Theatre i London. Derudover har han medvirket i en lang række produktioner på forskellige teatre både som skuespiller og musiker. Bl.a. Det Kongelige Teater, Malmö Stadsteater, Teatret st.tv, Teater V, Bornholms Teater m.fl.

Thomas Guldberg Madsen blev i 2004 uddannet fra Skuespillerskolen ved Aarhus Teater. Året inden debuterede han i "Vinden i Piletræerne" på Det Kongelige Teater og har efterfølgende haft roller ved Aarhus Teater, Bådteatret, Svalegangen, Nørregaards Teater m.fl. Kendt fra tv i bl.a. "Livvagterne", "Gidseltagningen", "Dicte", "Sygeplejeskolen" og "Klovn" samt film som "Druk", "Undtagelsen", "Den Bedste Mand" og "Der kommer en dag."

Moqi Simon Trolin, svensk sceneinstruktør bosat i Danmark og uddannet fra Statens Teaterskole i København i 2005. Debutforestillingen var "Sandholm" på Mungo Park i Allerød (manuskript Anna Bro), som modtog Kunstrådets særlige præmiering. Fra 2008-2012 teaterdirektør for det nystartede teater Mungo Park Kolding. Trolin er en efterspurgt instruktør og arbejder for teatre i både Danmark, Norge og Sverige, Det Kgl. Teater, Katapult, Folketeatret, Odense Teater, Aarhus Teater, Malmø Stadsteater, Teater Ibsen m.fl.

Pressecitater

★★★★★

"God musik, geniale replikker og skuespil sætter dette teaterstykke i en klasse for sig"

Scenekanten

★★★★★

"... vanvittigt vespillende trio (...) fremragende forestilling (...) musikalsk overskud"

Iscene

★★★★★

"Her sættes mande- og kvinderoller i overrumplende rotationer. Det er hæsblæsende og ofte meget morsomt"

Nordjyske

★★★★★

"... sigter kunstnerisk højt og vinder som et vigtigt og meget nødvendigt underholdende supplement til de ret stereotype, feministiske forestillinger, der på det seneste har været vist på danske scener"

Kulturkupeen

★★★★★

"... en skøn mandesagsforestilling (...) And the struggle is real! Kampen for kvinders ret og rimelige muligheder har efterladt manderollen i en kasse med glemte sager. Og det er ikke kun mændene, men også kvinderne, der nu skal lære sin nye rolle at

kende."
mortenhede.dk

Turné forår 2021: (corona-aflyst)

- 25. februar: Urpremiere, Limfjordsteatret kl. 18.00
- 1. marts: Teamteatret, Herning
- 2. marts: Katapult, Aarhus
- 3. marts: Katapult, Aarhus
- 4. marts: Randers Egnsteater
- 5. marts: Limfjordsteatret
- 8. marts: Limfjordsteatret
- 10. marts: Teaterkredsen Limfjorden, Lemvig
- 12. marts: Teater Bøgestrømmen, Stege
- 15. marts: Esbjerg Teater- og Musikvennerne
- 16. marts: Møllen, Haderslev
- 17. marts: Møllen, Haderslev
- 18. marts: Viborg Teaterforening
- 19. marts: Frederikssund, Det gamle elværk
- 24. marts: Vejleegnens Teaterforening
- 25. marts: Teater Aabenraa
- 26. marts: Vestfyns Teater, Industrien i Aarup
- 27. marts: Momentum, Odense
- 28. marts: Momentum, Odense
- 30. marts: Masken, Nyk. Falster
- 31. marts: Trommen, Hørsholm

CPH Stage, Teater V, Kbh:

- 27. maj: kl. 20.00
- 28. maj: kl. 14.00 og 20.00

LIMFJORDSTEATRET, Nykøbing Mors:

- 30. maj: kl. 15.00 + 19.30
- 31. maj: kl. 19.30

Foreløbig 2022:

- 6. marts: kl. 19.30, Limfjordsteatret, Nykøbing Mors
- 7. marts: kl. 11.00, Limfjordsteatret, Nykøbing Mors
- 8. marts: kl. 19.30, Thisted Musikteater
- 9. marts: kl. 11.00, Thisted Musikteater

Folketeatret, Hippodromen:

16.-18. marts: Folketeatret, Kbh. kl. 20.00

19. marts: Folketeatret, Kbh. kl. 17.00

20. marts: Folketeatret, Kbh. kl. 15.30

LIMFJORDSTEATRET

Limfjordsvej 97, 7900 Nykøbing Mors // Frederiksgade 5, 7700 Thisted // Tlf. 9771 0515 // post@limfjordsteatret.dk