

## LIMFJORDSTEATRET

# TRÆT LEVER OG TUNGT HJERTE

En intim teaterkoncert over Tom Waits tilrøgede univers med varme øl og kolde kvinder

TRÆT LEVER OG TUNGT HJERTE er en musikalsk forestilling, bygget over den amerikanske singer-songwriter Tom Waits' musik og tekster, som er oversat, gendigtet og fortolket af Limfjordsteatrets sanger, skuespiller og huspoet Lasse Popp. Med whiskyhæs stemme fører han publikum igennem et tåget døgn's hudløse virvar af drømme, anger, løgnagtige minder og nådesløs selvironi. På en bænk, måske bag kirken eller ved banegården, fortælles en slags kærlighedshistorie, mens en bagskid bliver til brandert.

Med sig på scenen har Lasse Popp de to musikere Kim Fast Jensen og Bastian Popp.

"Træt lever og tungt hjerte" var oprindeligt tænkt som en event i forbindelse med Kulturmødet Mors 2015, hvor den blev opført i butikslokaler i Nykøbings gågade. Men modtagelsen var så overvældende, at den blev taget op igen – og har siden været en af Limfjordsteatrets mest turnerende forestillinger.

Publikumsgrænsen er som udgangspunkt sat ved 30 personer og forestillingen spiller helst på utraditionelle spillesteder. Det har ført trio'en omkring en nedlagt banegård, et øldepot, en hotelfoyer, værksteder, private dagligstuer og mange andre steder.

### På scenen:

**Lasse Popp:** Tekst, sang, guitar, banjo og tragt

**Kim Fast Jensen:** Instrumentbygger, jazzhorn, blæseklaver og spøgelsestromme

**Bastian Popp:** Bas, banjo, trommer og mandolin

**Fordanskning af tekster:** Lasse Popp

**Forestillingen skabt af:** Lasse Popp, Kim Fast Jensen og Bastian Popp

**Kunstnerisk konsulent:** Gitta Malling

**Musik og sange:** Tom Waits

**Varighed:** 65 min. uden pause

### Pressecitater

★★★★★

"Jeg kan ikke varmt nok anbefale denne anderledes og konsekvente musikforestilling"

*Ulla Strømberg, Kulturkupeen*

★★★★★

"Seks stjerner. Andet kan der ikke være tale om. Forestillingen var

fantastisk flot sat sammen. Flow og koreografi sad i skabet!"

*Kulturkongen*

★★★★★

"Man behøver ikke at kende til og kunne lide Tom Waits for at få udbytte af forestillingen. Lasse Pops fordanskning er et kunstværk i sig selv"

*Allan Vokstrup, Arbejderen*

★★★★★

"Fra start til slut er Lasse Popp forestillingens formidable midtpunkt. (Vi) oplever en unik scenekunstner udforske sit instrument gennem et beslægtet kunstnertemperament."

*Nordjyske*

★★★★★

"Und dig selv denne anderledes oplevelse!"

*Ungt Teaterblad*

"Jeg er altså vild med at han stjæler hele billedet og butikken. Lasse Popp har en eminent sans for den sproglige desperation"

*Anne Middelboe, Information*

"... følsomme fortællinger, der til tider giver en klump i halsen og til tider tårer i øjnene af grin"

*Gerda Buhl Andersen, Morsø Folkeblad*

"... sangene og forestillingen som helhed fremstår stærk og gribende..."

*Peter Welander, Skive Folkeblad*

# LIMFJØRDSTEATRET

Limfjordsvej 97, 7900 Nykøbing Mors // Frederiksgade 5, 7700 Thisted // Tlf. 9771 0515 // [post@limfjordsteatret.dk](mailto:post@limfjordsteatret.dk)